



CUNEO CELEBRA GLI 80 ANNI DI PIPPI CALZELUNGHE

CON UNA MOSTRA UNICA E SU MISURA

CUNEO, 3 ottobre 2025 – In occasione del suo 80° anniversario, l'iconico personaggio di **Pippi Calzelunghe** è al centro della mostra "**Astrid Lindgren e la forza dei bambini: 80 anni di Pippi Calzelunghe**", che si inaugura oggi, venerdì 3 ottobre 2025 alle ore 17.30 presso lo Spazio Innov@zione di Via Roma 17 a Cuneo. L'esposizione, a ingresso gratuito, è un tributo alla creatività della scrittrice svedese Astrid Lindgren e ai valori intramontabili che l'hanno resa una delle autrici più amate e tradotte al mondo.

L'iniziativa, promossa da CRC Innova – ente strumentale di Fondazione CRC – e ideata e curata dall'associazione culturale CUADRI ETS, è un progetto espositivo unico nel suo genere. Costruito appositamente per le caratteristiche dello Spazio Innov@zione, **e pensato per non essere replicato in altri contesti**, la mostra si avvale di un allestimento personalizzato e originale. Il percorso espositivo proietta il visitatore direttamente nel mondo di Pippi, con riproduzioni a grandezza naturale della facciata di Villa Villacolle e dei personaggi in 3D: Pippi, il cavallo e la scimmietta. La mostra è stata realizzata in stretta collaborazione con The Astrid Lindgren Company di Stoccolma e si avvale della consulenza scientifica di Samanta K. Milton Knowles.

"Dopo il grande successo delle mostre sui Peanuts e sul Cubo di Rubik, CRC Innova propone un nuovo viaggio alla scoperta di Pippi Calzelunghe e della sua geniale creatrice, Astrid Lindgren", commenta Michelangelo Pellegrino, presidente di CRC Innova. "Questa mostra si inserisce perfettamente nella missione di CRC Innova: Pippi è un personaggio che, a 80 anni dalla sua nascita, continua a essere straordinariamente attuale e offre numerosi spunti di approfondimento legati a temi come la libertà, l'indipendenza e l'empowerment infantile. Il nostro intento è avvicinare pubblici diversi, dai più piccoli agli adulti, ispirando le giovani generazioni e stimolando la crescita di menti curiose e indipendenti. Con questo obiettivo, in parallelo alla mostra, abbiamo previsto un ricco calendario di appuntamenti ed eventi".

"CUADRI ETS prosegue il suo impegno nella creazione di mostre di respiro globale, grazie a un lavoro costante di ideazione, ricerca e cura, in collaborazione con importanti realtà culturali a livello internazionale. È il caso di questa terza esposizione, realizzata con The Astrid Lindgren Company in occasione degli 80 anni di Pippi Calzelunghe: un progetto esclusivo, sviluppato su misura per CRC Innova e, soprattutto, per la città di Cuneo" aggiunge Andrea Borri, presidente di CUADRI ETS. "Ogni mostra è un'esperienza originale, costruita da zero, pensata per coinvolgere attivamente il pubblico in un percorso culturale immersivo, partecipativo e accessibile. CUADRI ETS, in piena sinergia con Fondazione CRC e con CRC Innova, guarda al futuro contribuendo a trasformare Cuneo in un nuovo punto di riferimento della cultura contemporanea".

Saranno presenti alla conferenza stampa dell'evento inaugurale l'Ambasciatrice di Svezia a Roma Karin Höglund e Niklas Lindgren, pronipote dell'autrice.

Un percorso immersivo e interattivo nel mondo di Pippi

La mostra è pensata per offrire un'esperienza coinvolgente e interattiva, capace di mettere i bambini al centro del percorso espositivo e di far riscoprire agli adulti la meraviglia dell'infanzia. Divisa in tre sale, l'esposizione guida il visitatore alla scoperta dell'universo di Astrid Lindgren.

- **Sala 1: La vita e l'impegno di Astrid Lindgren** Un viaggio approfondito nella vita, nella carriera e nell'impegno sociale di Astrid Lindgren, con un omaggio al personaggio di Pippi Calzelunghe, simbolo per eccellenza di indipendenza, generosità, libertà, allegria, forza, coraggio e giustizia. La narrazione avviene attraverso video, testi e applicazioni interattive, supportate dall'esposizione di edizioni storiche, oggetti da collezione e memorabilia. Sulla parete principale, i visitatori troveranno una riproduzione a grandezza naturale della veranda di Villa Villacolle, con stampe 3D di Pippi, del signor Nilsson e del cavallo, tratte dalle animazioni digitali del video "Hurra" realizzato per l'80° anniversario. In sala si trovano anche una serie di illustrazioni originali di Marit Törnqvist relative al set di Pippi a Junibacken.
- **Sala 2: I personaggi e gli illustratori** Questa sala è dedicata alla riscoperta del mondo creativo di Astrid Lindgren: i personaggi, le storie e i libri che ha scritto e ai talentuosi artisti con cui ha collaborato: **Ingrid Vang Nyman, Björn Berg, Ilon Wikland e Marit Törnqvist**. La sala ospita anche un'isola centrale con una seduta e una libreria multilingue, che offre i principali scritti di Lindgren in italiano, inglese e nelle lingue più rappresentative della comunità straniera cuneese, promuovendo la diversità linguistica e l'immaginazione condivisa. In sala si trovano anche illustrazioni originali di Björn Berg relative alla trilogia di Emil e due tavoli luminosi da cui ricalcare alcuni disegni di Pippi di Ingrid Vang Nyman.
- **Sala 3: Ascoltare e viaggiare con Pippi** Una sala immersiva dove i visitatori possono salire a bordo della riproduzione della nave **Hoppetossa** per ascoltare e vedere brevi storie di Pippi Calzelunghe. Le storie, in italiano e in inglese, sono accompagnate da animazioni tratte dalle illustrazioni di Ingrid Vang Nyman e alternate a canzoni svedesi per bambini scritte dalla stessa Astrid, un modo per viaggiare con la fantasia nella tradizione marinairesca e scoprire un aspetto inedito della produzione creativa della Lindgren

Particolare attenzione è stata dedicata all'accessibilità, per rendere la mostra fruibile anche alle persone con disabilità visiva. Sono stati realizzati pannelli con titoli in braille e QR code che permettono di ascoltare i testi sotto forma di contenuti audio e un pannello tattile con una delle immagini più iconiche di Pippi che solleva il cavallo. La seconda sala, dedicata ai libri, è dotata di device con cuffie per ascoltare la versione integrale del libro Pippi Calzelunghe in italiano, inglese e in svedese (letto dalla stessa Astrid), un modo per offrire contenuti accessibili a tutti ma anche per differenziare le proposte di interazione e fidelizzare il pubblico proponendo occasioni per tornare ad ascoltare un nuovo capitolo della storia. Un approccio che promuove una cultura inclusiva, attenta ai diritti e alla partecipazione di tutti.

Un atto d'amore per la lettura in un'era digitale

In un'epoca dominata dalla tecnologia, la mostra vuole essere un invito a riscoprire il piacere della lettura e la forza delle storie. A tal proposito, è stato ideato anche il progetto di lettura "A spasso con Pippi Calzelunghe", dedicato alle classi quarte e quinte della scuola primaria che verrà realizzato con Samanta K. Milton Knowles, appassionata studiosa di Pippi, traduttrice editoriale e coordinatrice dell'ultima edizione integrale pubblicata da Salani per l'ottantesimo. La mostra, **a ingresso gratuito**, sarà visitabile fino al **26 aprile 2026**, dal martedì alla domenica. Per informazioni su orari, prenotazioni per gruppi e scolaresche e per il calendario degli eventi collaterali, è possibile consultare il sito ufficiale: **www.crcinnova.it**.

Il progetto espositivo ha visto anche la collaborazione di: **Ambasciata di Svezia a Roma, Adriano Salani Editore, DeA Planeta e Paper Play. La mostra è realizzata con il contributo di Fondazione CRC e il sostegno di: Generali Assicurazione Agenzia Generali di Cuneo, A.C.D.A., Bottero e Tesi Square.**

La mostra si avvale del patrocinio di **Regione Piemonte, Provincia di Cuneo, Comune di Cuneo** e del **Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Torino.**

CRC INNOVA

CRC Innova srl – società strumentale della Fondazione CRC – nasce nel 2018 acquisendo i principi e i valori che dal 1992 costituiscono la bussola per l'attività della Fondazione CRC. CRC innova ha l'ambizione di presentarsi come finestra sull'innovazione in tutti i suoi aspetti, attraverso la promozione e la realizzazione di attività artistiche, culturali, didattiche e sociali in provincia di Cuneo. Per tutte le informazioni: <https://crcinnova.it/>

CUADRI ETS

CUADRI ETS è un'associazione culturale che promuove arte, innovazione e cultura urbana. Ha già realizzato due mostre di grande successo per CRC Innova: "Charles M. Schulz. Una vita con i Peanuts" e "50 anni di Cubo. Ernő Rubik e il rompicapo che ha incantato il mondo", con oltre 50.000 visitatori complessivi. Cura il Festival dei Luoghi Comuni, evento annuale che unisce incontri divulgativi, performance e laboratori per riflettere su stereotipi e sul mondo contemporaneo. Collabora con artisti e sviluppa progetti partecipativi e rassegne anche per altri enti e al di fuori dei confini regionali. Per maggiori informazioni: <https://cuadri.it>

The Astrid Lindgren Company

La nostra missione è proteggere e diffondere l'opera di Astrid Lindgren in tutto il mondo. Vogliamo trovare i modi migliori per permettere al maggior numero possibile di bambini e adulti, in ogni parte del globo, di leggere i libri di Astrid Lindgren, vedere i suoi film o le sue rappresentazioni teatrali, ascoltare le sue canzoni e scoprire i suoi mondi. Sosteniamo partner e progetti che presentano le sue opere secondo prospettive nuove ed entusiasmanti. Ci facciamo guidare dai principi di Astrid Lindgren stessa che ha sempre avuto idee molto chiare e precise su ciò che è lecito, possibile e auspicabile fare. In un panorama mediatico in rapida evoluzione come quello attuale, le possibilità sono infinite. Dedichiamo molto tempo alla ricerca dei canali giusti, delle modalità espressive e dei nuovi format per diffondere il lavoro di Astrid Lindgren. Per maggiori informazioni: <https://astridlindgren.com>

Per informazioni: Ufficio Stampa Elle2Elle di Luisa Bianchi & Linda Kemp

Luisa Bianchi: luisa.bianchi@elle2elle.it +39 339 7710953

Linda Kemp: linda.kemp@elle2elle.it +39 339 6537449